

CATALUÑA

- Alier, Roger. 2001. *Guía universal de la ópera. III, Discografía esencial*. Barcelona: Robinbook.
- Bargueño, Miguel Angel. 2019. *Enrique Urquijo : adiós tristeza*. Edición especial conmemorativa Primera edición: octubre de 2019. Barcelona: Libros Cúpula.
- Boté i Cardona, Ramón. 2013a. *Cançons de tot el món. Disc. 1*. Barcelona: [Capital Sound Records].
- . 2013b. *Música de ballet. Disc núm. 1*. Barcelona: [Capital Sound Studios].
- Buskin, Richard. 2005a. *Canciones de Oro. 4, Discografía esencial (A-L) : Antología audiovisual de la música moderna*. Barcelona: Planeta.
- . 2005b. *Canciones de Oro. 5, Discografía esencial (M-Z) : Antología audiovisual de la música moderna*. Barcelona: Planeta.
- Campo, Domingo del. 1999. *Haydn : [discografía recomendada, obra completa comentada]*. Barcelona: Península.
- Elliott, Paul. 2020. *Rock : 101 álbumes emblemáticos de rock, heavy metal y hard rock*. Barcelona: Blume.
- Fleta, Miguel, Miguel Fleta, María n ? Badía, Rosita Salagaray, Carlo Sabajno, Rosario Bourdon, Nathaniel Shilkret, Concordio Gelabert, Esteban n Anglada, y Jacinto Guerrero. 1998. *Miguel Fleta 1897-1938: zarzuelas & songs. Vol. 2*. Barcelona: Aria Recording.
- González, Sete. 2020. *Camarón : la leyenda del genio*. 1ª ed. Barcelona: Lunweg.
- . 2021. *Lola Flores : el arte de vivir*. 1ª. Barcelona: Lunweg.
- Hewitt, Paolo. 2014. *Bowie : vida y discografía*. 1ª ed., Reimp. Barcelona: Blume.
- . 2016. *Bowie: vida y discografía, introducción de Robert Elms*. Nueva edición actualizada. Barcelona: Blume.
- León Herrera, Javier. 2020. *Hombres G : nunca hemos sido los guapos del barrio : cuatro décadas de historia, canciones y anécdotas del grupo más popular del pop-rock español*. Barcelona: Plaza y Janés.
- Martín Bermúdez, Santiago. 2001. *Stravinski : discografía recomendada, obra completa comentada*. Barcelona: Península.
- Martínez Miura, Enrique. 2001. *Bach: [Discografía recomendada, obra completa comentada]*. 2ª ed. act. Barcelona: Península.
- Mata, F.X. 1988. *Los Mejores ballets / selección, revisión y discografía*. Barcelona: Punto Clave.

- McLeish, Kenneth. 1994. *La discoteca ideal de la música clásica: [las obras maestras de la música, sus mejores versiones discográficas]*. 3ª ed. Barcelona: Planeta.
- Padrol, Jordi. 1984. *Recull de la discografia catalana vigent*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.
- Parra, Fito de la, Terry McGarry, y Marlane McGarry. 2012. *Canned Heat: living the blues: una historia de música, drogas, muerte, sexo y supervivencia*. 1ª ed. Llinars del Vallès, Barcelona: Quarentena.
- Puig, Fermí. 2010. *Los 60 cantan en catalán: discografía de música moderna 1960-1969*. Barcelona: Editorial Milenio.
- Rebollo García, María Lourdes. 2015. «Iberia de Isaac Albéniz: Estudio de sus interpretaciones a través de “El Puerto” en los registros sonoros». Universitat Autònoma de Barcelona. <https://www.tdx.cat/handle/10803/315468>.
- Romero, Justo. 1999. *Falla: [discografía recomendada, obra completa comentada]*. Barcelona: Península.
- . 2002. *Isaac Albéniz: [discografía recomendada, obra completa comentada]*. Barcelona: Península.
- Roura Asensio, Teodororo. 2017. «La música vocal de Josep Soler. Escrits teòrics i obra musical». Universitat de Barcelona. <https://www.tesisenred.net/handle/10803/432781>.
- Verdaguer, Jacint L'Atlàntida, Manuel de Falla, y Ernesto Halffter. 1992. «Atlàntida». Gran Teatre del Liceu.
- White, Ryan. 2014. *Springsteen: vida y discografía*. Blume. Barcelona.